

RADIO LANDIWIESE ON AIR 2023

Schlussbericht 5. Festivalradio am Zürcher Theater Spektakel



Live auf Sendung am 19./20./26./27. August und 2./3. September 2023
Ausstrahlungen auf neun Partnerradios in der ganzen Deutschschweiz

Ein Projekt der Radioschule klipp+klang
Verantwortlich: Anna Fierz und Liselotte Tännler
Projektkoordination: Anna Fierz und Mayra Schmidt
Bilder: Hülya Emeç und Anna Fierz, © Radioschule klipp+klang
Kontakt: empowerment@klippklang.ch
Auftritt und Sendungsarchiv: festivalradio.ch

Mit grossem Dank ans Zürcher Theater Spektakel für die Gastfreundschaft!

13.10.2023, af/lit

Zürcher Kantonalbank, 8010 Zürich, IBAN CH12 0070 0110 0028 4627 8

Radioschule klipp+klang, Schöneeggstrasse 5, 8004 Zürich, 044 242 00 31, info@klippklang.ch, klippklang.ch

Inhalt

1. Fazit	2
2. Projektumsetzung	2
2.1 Vorbereitungen	2
2.2 Neuerungen 2023	3
2.3 Teilnehmer:innen	3
3. Ziele und Zielerreichung	4
4. Verbreitung	5
4.1 Beispiele für Programmhinweise	7
5. Ausblick	9
6. Projektteam.....	10
7. Projektabrechnung	11
8. Anhang Öffentlichkeitsarbeit.....	12
9. Bestätigungen für Teilnehmer:innen.....	16

«Radio Landiwiese On Air 2023» konnte realisiert werden dank der Unterstützung von:



**ZÜRCHER
THEATER
SPEKTAKEL**
17.8.—3.9.23

1. Fazit

Wir blicken auf ein gelungenes Festivalradio 2023 zurück. An allen drei Wochenenden hat die Radioschule klipp+klang die Landiwiese vor Ort, die eigene Website festivalradio.ch und neun komplementäre Radios bespielt. Neun einstündige Sendungen wurden live oder als Wiederholung gesendet. Insgesamt gingen rund 50 Stunden «Festivalradio» On Air! Die Projektverantwortung lag bereits das zweite Jahr in Folge bei der Radioschule klipp+klang, die vor Ort durch das Team des Zürcher Theater Spektakel unterstützt wurde. Die Learnings aus den letzten vier Jahren wurden umgesetzt und die Ziele für 2023 erreicht (siehe Punkt 3). Sowohl für die Mitarbeiter:innen der Radioschule klipp+klang als auch für die beteiligten Radiomacher:innen war das Festivalradio wiederum ein Highlight ihres (Radio-)Jahres.

2. Projektumsetzung

2023 sendete die Radioschule klipp+klang erstmals an allen drei Wochenenden live vom Zürcher Theater Spektakel. In der Vergangenheit waren es jeweils nur zwei Wochenenden. Dies bedingte angepasste Organisationsabläufe sowohl im Vorfeld als auch während des Festivals. So wurden vermehrt Sendungsmachende und Praktikant:innen der nicht gewinnorientierten Partnerradios mit einbezogen. Für die einzelnen Sendungen bildeten sich sehr divers zusammengesetzte Teams aus Radioschaffenden mit Erfahrung und Neueinsteiger:innen, Menschen mit und ohne Migrationsbiografie.

2.1 Vorbereitungen

Wie geplant hat die Radioschule klipp+klang in ihren Räumlichkeiten in Zürich im Vorfeld zwei Schulungen für die Beteiligten durchgeführt. Am 5. August 2023 fand eine Weiterbildung zu Interview und Beitragsgestaltung mit Wilma Rall statt. Am 12. August 2023 bot Hülya Emeç eine Einführung und Auffrischung zur Audiotbearbeitung mit Audacity an. Beide Kurse waren gut besucht (total 13 TN) und haben die Sendungsmacher:innen auf die Produktionen am Zürcher Theater Spektakel vorbereitet. Die Kurse waren auch ein wichtiger Austauschraum für letzte Informationen und offene Fragen rund um die Organisation vor Ort und der Live-Sendungen.



Weiterbildung zu Interview und Beitragsgestaltung vom 5. August 2023 in der Radioschule klipp+klang.

2.2 Neuerungen 2023

Bei dieser fünften Ausgabe des Festivalradios live von der Landiwiese hat sich die Radioschule klipp+klang ehrgeizige Ziele gesetzt: an allen drei Wochenenden senden sowie Radiomacher:innen verschiedener komplementärerer Partnerradios und Radiointeressierte ohne Erfahrung in interkulturellen Redaktionsteams vernetzen. Das war die grösste Veränderung und die anspruchsvollste Zielsetzung für 2023 (siehe Abschlussbericht 2022). Zudem hat das Projektteam der Radioschule klipp+klang das Workshopsetting «Theater tönt am Radio!» für Kinder ab acht Jahren entwickelt. In diesem Vorhaben lernten die Kinder in nur einem Tag Aufnahmen mit einem Aufnahmegerät zu machen, diese zu schneiden, Moderationen zu schreiben und Musik zusammen zu suchen, um dann um 16:30 Uhr live auf Sendung zu gehen. Hinter die Kulissen des grossen Festivals zu blicken, Interviews und Umfragen mit Mitarbeiter:innen und Besucher:innen durchzuführen, Geräusche aufzunehmen und die Radiosendung ganz nach ihren Wünschen zu gestalten, bereitete den Kindern grosse Freude, die auch über den Äther spürbar war.



Zwei junge Radiomacherinnen bei der Vorbereitung für die Livesendung «Theater tönt am Radio!».

2.3 Teilnehmer:innen

Teams von drei bis fünf Radiomacher:innen gestalteten die sechs interkulturellen Sendungen. Alle Teilnehmenden (insgesamt 13, davon 10 Frauen und 3 Männer) haben an mindestens einer Sendung aktiv mitgearbeitet. Sie haben Interviews geführt, Musik kuratiert, Beiträge gestaltet, Sendungshinweise geschrieben und/oder co-moderiert. Alle Teilnehmer:innen erhalten eine Bestätigung für ihre Mitarbeit am Festivalradio 2023.

Für den Kinderworkshop «Theater tönt am Radio!» gab es total 13 Anmeldungen.

3. Ziele und Zielerreichung

Informationsverbreitung:

Die Sendungen erreichen die ganze Deutschschweiz. Die Sendungsmacher:innen vermitteln über die ausgestrahlten Radiosendungen die kulturellen Inhalte des Festivals an neue Zielgruppen. Auf diese Weise werden neue Zugänglichkeiten geschaffen (niederschwelliger Zugang zu Kultur).

- ✓ **Zielerreichung sehr gut:** Insgesamt neun Radios haben die Sendungen verbreitet, fast 50 Stunden Festivalradio gingen über den Äther. Eine einstündige Best-of-Sendung mit Beiträgen von Radiomacherinnen wird bei Radio Orange 94.0 in Wien ausgestrahlt.

Kommunikationskompetenzen stärken:

Durch Interviews, welche die Sendungsmacher:innen führen, verbessern sie ihre individuelle Auftrittskompetenz und ihren mündlichen Ausdruck. Die Sendungen können mehrsprachig gestaltet werden, die Inhalte müssen jedoch auf Deutsch nachvollziehbar vermittelt werden.

- ✓ **Zielerreichung gut:** Die Mehrsprachigkeit wurde 2023 vielfältig eingesetzt. Mit wenigen Ausnahmen (Englisch) wurden alle Beiträge und Moderationen auf Deutsch zusammengefasst. Die Verständlichkeit für ein breites Publikum war gegeben.

Begegnungen und Dialoge fördern:

Durch den praxisnahen Austausch zwischen Radioschaffenden, Besucher:innen und Künstler:innen wird ein nachhaltiger Dialog angeregt. Mit dem zusätzlichen Kinderprogramm «Theater tönt am Radio» öffnet sich das Festivalradio für neue Beteiligte und Hörer:innen und bereichert das Programm des Zürcher Theater Spektakels mit einem neuen Angebot.

- ✓ **Zielerreichung gut:** Einige Sendungsmacher:innen haben das Theater Spektakel zum ersten Mal besucht. Sie haben sich einen neuen Zugang zu Kulturberichterstattung eröffnet und sind mit den Mitarbeiter:innen und Besucher:innen in einen unmittelbaren Austausch getreten. Das Kinderprogramm hat quantitativ Verbesserungspotenzial. Qualitativ war der Start des neuen Angebots jedoch erfolgreich.

Kompetenzen fördern durch die Ausbildung:

Junge Menschen lernen in Workshops und durch Ausprobieren Grundlagen der Kulturberichterstattung am Radio kennen und gestalten ihre ersten Radiosendungen live.

- ✓ **Zielerreichung sehr gut:** Die Workshops und Coachings waren sehr gut auf die Bedingungen und Ansprüche ausgerichtet (siehe Punkt 2.1). Für Praktikant:innen von Radio RaBe und Radio Rasa bot sich zudem die Gelegenheit, Kulturberichterstattung im Rahmen von Liveübertragungen umzusetzen.

Berufserfahrung transferieren und vermitteln

Radiojournalistinnen mit Flucht-/Migrationsbiografie der Redaktion «Perspektiven» bilden in abwechslungsreichen Sendungen die Vielfalt des ZTS ab. Sie profitieren durch die gemeinsame redaktionelle Arbeit gegenseitig von ihren beruflichen Erfahrungen und Kompetenzen. Ihre Erfahrungen teilen sie auch parallel zu den Radiosendungen.

- ✓ **Zielerreichung sehr gut:** Die Redaktion «Perspektiven» hat dieses Jahr nicht wie geplant eine gemeinsame Sendung gestaltet, sondern sich auf die interkulturellen Teams aufgeteilt. Dies, weil diese Journalistinnen das Festival und die Strukturen schon kannten und so ihr Wissen weitergeben konnten. Zudem haben dadurch weitere Frauen vom Projekt «Perspektiven» erfahren und sind interessiert, sich auch über das Festival hinaus auszutauschen und gemeinsam radioübergreifende Inhalte zu gestalten.

Redaktionsübergreifender Austausch

Die erfahrenen Sendungsmacher:innen verschiedener Kultur- und Ausbildungsredaktionen finden sich für das Festivalradio zusammen, tauschen sich aus und setzen einen Grundstein für mögliche weitere radioübergreifende Kollaborationen.

- ✓ **Zielerreichung sehr gut:** Der Ideenaustausch für weitere Projekte läuft (siehe oben).



Live-Situation am Festivalradio 2023.

4. Verbreitung

Das Festivalradio sendete wie geplant am 19./20./26./27. August und 2./3. September: an den Samstagen von 18.00 bis 19.00 Uhr (interkulturelle Redaktionen) und am Sonntag von 16:30-19:00 Uhr (Kindersendung und interkulturelle Redaktionen).

Das Festivalradio 2023 hat einmal mehr gezeigt, wie fruchtbar solche Events für den Austausch und den Zusammenhalt von Sendungsmacher:innen und Redaktionen der nicht-gewinnorientierten Radios sind. Neun einstündige Livesendungen haben viele Gefässe für den Austausch und vielfältige Vernetzungsmöglichkeiten geschaffen. Die erprobte langjährige Zusammenarbeit mit den Partnerradios der Radioschule klipp+klang hat sich insbesondere auch darin gezeigt, dass sie dem Festivalradio Sendeplätze ermöglicht haben, auch wenn sie mit regionalen Vorhaben wie beispielsweise der «Badefahrt» im Kanton Aargau stark ausgelastet waren. Dies zeigt auch, welchen Stellenwert sich das Festivalradio live von der Landiwiese erarbeitet hat.

9 Radiostationen haben insgesamt 48 Stunden «Festivalradio» gesendet: 19 Stunden Live, 29 Stunden als Wiederholung (WDH).

Jam On Radio

Kindersendung: live am 20.08., 27.08., 03.09.

Sendung Interkulturell: live am 19.08., 26.08., 02.09. / WDH vom 20.08., 27.08., 03.09. am: 21.08., 28.08., 04.09. um 15.00 Uhr

Radio RaBe

Kindersendung: live am 27.08., 03.09.

Sendung Interkulturell: live am 26.08., 27.08., 02.09., 03.09.

Radio Rasa

Kindersendung: live am 03.09.

Sendung Interkulturell: live am 19.08., 26.08., 27.08., 02.09., 03.09.

Radio Kanal K

Kindersendung: live am 03.09.

Sendung Interkulturell: WDH vom 20.08., 26.08. am 06.09., 11.09. um 19.00 Uhr

Radio Stadtfiler

Sendung Interkulturell: WDH vom 19.08., 20.08., 26.08., 27.08. am 28.08., 02.09., 05.09., 12.09. um 17.00 Uhr, 12.00 Uhr, 17.00 Uhr, 17.00 Uhr

Radio LoRa

Kindersendung: WDH vom 02.09. am 24.09. um 11.00 Uhr

Sendung Interkulturell: WDH vom 02.09., 03.09. am 24.09. um 18.00 und 19.00 Uhr und am 28.09. um 10.00 und 11.00 Uhr

Radio X

Kindersendung: WDH vom 20.08., 27.08., 03.09. am: 21.08., 28.08. und 11.09. um 18.00 Uhr

Diis Radio

Kindersendung: WDH vom 20.08., 27.08., 03.09. am: 27.08., 03.09., 10.09. um 17.00 Uhr

Radiologisch

Kindersendung: WDH vom 20.08., 27.08., 03.09. am: 30.09., 07.10., 14.10.

Sendung Interkulturell: WDH vom 19.08./20.08., 26.08./27.08., 02.09./03.09. am: 30.09., 07.10., 14.10. Jeweils 13.00-16.00 Uhr (wochenendweise)

4.1 Beispiele für Programmhinweise

▶ Jetzt hören! ↗
X
🔍 ☰

Theater tönt am Radio!

Live vom Zürcher Theater Spektakel von Rania Bouzekri

📌 [sendung](#), [Kinder](#)

X

23.08.21 Theater Spektakel Teil I für online

Kinderredaktion Radio X

00:00:00 | _____

📁 Kampagne
📁 Kultur
📅 21.08.2023

Auch in diesem Jahr lassen sich junge Radiointeressierte vom Zürcher Theater Spektakel faszinieren und sammeln Stimmen, Töne und Eindrücke.

An den ersten drei Sonntagen des Festivals tauchen Kinder ab acht Jahren in die Festivalradio-Welt ein und gestalten ihre eigene Radiosendung. Am Ende des Workshops senden sie live – direkt von der Landiwiese.

Ein Projekt der [Radioschule klipp+klang](#) und des [Zürcher Theater Spektakels](#), unterstützt von der Stiftung für Radio und Kultur Schweiz srks, [Swiss Perform](#), dem [Schweizer Syndikat Medienschaffender SSM](#) und der [Syndicom](#).

(Anm.: Die Sendungen auf Radio X wurden, wie im kleinen Kalendereintrag angegeben am 23.08.23 ausgestrahlt.)

AUFGEHORCHT

SOLIDARITÄTSLAUF FÜR SANS-PAPIERS

Am 9. September sind wir wieder auch in diesem Jahr wieder mit dabei beim Solidaritätslauf für Sans-Papiers auf dem Münsterplatz. Unsere Übertragung startet um 13 Uhr.

SAMSTAG 9. SEPTEMBER, 13 – 18 UHR

BRENNENDE THEMEN IN DEN DARSTELLENDE KÜNSTEN

Eine Konferenz, ein Markt der Möglichkeiten, Kunst, Workshops und Parties – es ist ein äusserst vielseitiges Programm, das vom 15. bis 17. September im Rahmen des Netzwerktreffens «M2ACT x BURNING ISSUES – Performing Arts & Action» in Bern stattfindet. In den Schweizer Theatern ist viel in Bewegung, landauf, landab wird hitzig diskutiert. Was genau die Diskussionspunkte sind könnt ihr unter AKTUELL nachlesen. RaBe sendet am 16. September live vom Netzwerktreffen aus der Dampfzentrale.

M2ACT x BURNING ISSUES – PERFORMING ARTS & ACTION, SAMSTAG 16. SEPTEMBER, 15 – 18 UHR

HUMORTAGE SOMMER SPECIAL

Unsere Berner Humortage haben in diesem Jahr einen Spin-Off im Sommer bekommen! So wurde und wird das Berner Generationenhaus in den Sommermonaten dreimal durch RaBe bespielt. Am 16. September wird Martin Sonneborn zu Gast sein. Mehr Infos findet ihr auf [berner-humortage.ch](#).

SAMSTAG 16. SEPTEMBER, 19:30 – 23 UHR

WIR SIND FRI-SON: 40 JAHRE ALTERNATIVE KULTUR

MONATSÜBERSICHT

SEPTEMBER 2023

SONNTAG 03.09.	SAMSTAG 02.09.	FREITAG 01.09.	DONNERSTAG	MITTWOCH	DIENSTAG	MONTAG
10:00 Jazz am Sonntag 11:00 polyphon (w) 12:00 Klangbecken 13:00 Onda Libera 14:00 Voice of Hindu Kush 15:00 Blues Zeppelin 16:30 Radio Landiwiese 17:30 Klangbecken 18:00 Radio Landiwiese 19:00 QueerUp Radio 21:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 Piazza Italia 12:00 Klangbecken 14:00 UrbanWolf 16:00 Blöz no eis 18:00 Radio Landiwiese 19:00 House Music DJ Lord 20:00 Klangbecken 21:00 Galaxy Space Night	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Klangbecken 14:00 Selectors Choice 16:00 El Templo 17:00 Unibox 18:00 RaBe-Info (w) 19:00 El Gau Calculista 20:00 Geschächtni schlimmers 22:00 Multiversum 02:00 Klangbecken				
08:00 Voyage 10:00 Jazz am Sonntag 11:00 Stadtgespräch (w) 12:00 Fun Smile 13:00 Onda Libera 14:00 Klangbecken 17:00 Bi aller Lieb... 18:00 Jadran 19:00 QueerUp Radio 21:00 unerhörtes- ungehörtes 23:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 Piazza Italia 13:00 Solidaritätslauf für Sans-Papiers: Münsterplatz 18:00 Stereo Freeze 19:00 House Music DJ Lord Dancefloor 21:00 Galaxy Space Night	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Klangbecken 14:00 Selectors Choice 16:00 El Templo 17:00 Rhythm & Blues Juke Box 18:00 RaBe-Info (w) 19:00 El Gau Calculista 20:00 Schütz Sommerbühne: Oort Cloud / Deserto Parallax 23:00 140 bpm 01:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Subkutan 17:00 Radio loco-motivo 18:00 RaBe-Info (w) 18:30 Subkutan (w) 19:00 RadioActivos Arabesque 21:00 Headbangers 23:00 Radio Goethe 00:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Subkutan 17:00 Radio loco-motivo 18:00 RaBe-Info (w) 18:30 Subkutan (w) 19:00 RadioActivos 20:00 Arabesque 21:00 Headbangers 23:00 Radio Goethe 00:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Klangbecken 17:00 Radio Silbergrau 18:00 RaBe-Info (w) 19:00 Stimme der Kantisch 19:00 RadioActivos 20:00 Groovexpress 22:00 Spazz-Time Kontinuum 00:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Klangbecken 18:00 RaBe-Info (w) 20:00 Los in Disco 21:00 Bärner Schlagwerlt 22:00 Klangbecken
10:00 Jazz am Sonntag 11:00 Weekend Soul 13:00 Onda Libera 14:00 Voice of Hindu Kush 15:00 Blues Zeppelin 17:00 Radio loco-motivo (w) 18:00 Jadran 19:00 QueerUp Radio 21:00 RaBeSS 23:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 Piazza Italia 13:00 Klangbecken 14:00 EndZünd 15:00 M2ACT x BURNING ISSUES – Performing Arts & Action 18:00 Stereo Freeze 19:00 House Music DJ Lord 19:30 Humortage Sommer Special: Spinnkapelle Generationenhaus 23:00 Galaxy Space Night	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Klangbecken 12:00 Wie komme (dein) Thema auf den Tisch? 14:00 Selectors Choice 16:00 El Templo 17:00 Klangbecken 18:00 RaBe-Info (w) 19:00 El Gau Calculista 20:00 Schütz Sommerbühne: TINFA'Cypher 23:00 Multiversum 02:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Subkutan 18:30 Subkutan (w) 19:00 Carnozet Voltaire 20:00 Radieschen 22:00 Amplifier 23:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Subkutan 18:30 Subkutan (w) 19:00 RadioActivos 20:00 4 the Record 21:00 Dialäc du mir 23:00 Radio Goethe 00:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Klangbecken 17:00 Radio Silbergrau 18:00 RaBe-Info (w) 19:00 Stimme der Kantisch 20:00 AbbaZappa 21:00 Groovexpress 22:00 Spazz-Time Kontinuum 00:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Klangbecken 18:00 RaBe-Info (w) 20:00 Los in Disco 21:00 Bärner Schlagwerlt 22:00 Klangbecken
10:00 Jazz am Sonntag	08:00 der Morgen 11:00 Piazza Italia 13:00 Klangbecken 14:00 EndZünd 15:00 M2ACT x BURNING ISSUES – Performing Arts & Action 18:00 Stereo Freeze 19:00 House Music DJ Lord 19:30 Humortage Sommer Special: Spinnkapelle Generationenhaus 23:00 Galaxy Space Night	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Klangbecken 12:00 Wie komme (dein) Thema auf den Tisch? 14:00 Selectors Choice 16:00 El Templo 17:00 Klangbecken 18:00 RaBe-Info (w) 19:00 El Gau Calculista 20:00 Schütz Sommerbühne: TINFA'Cypher 23:00 Multiversum 02:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Subkutan 18:30 Subkutan (w) 19:00 Carnozet Voltaire 20:00 Radieschen 22:00 Amplifier 23:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Subkutan 18:30 Subkutan (w) 19:00 RadioActivos 20:00 4 the Record 21:00 Dialäc du mir 23:00 Radio Goethe 00:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Klangbecken 17:00 Radio Silbergrau 18:00 RaBe-Info (w) 19:00 Stimme der Kantisch 20:00 AbbaZappa 21:00 Groovexpress 22:00 Spazz-Time Kontinuum 00:00 Klangbecken	08:00 der Morgen 11:00 RaBe-Info 11:30 Klangbecken 18:00 RaBe-Info (w) 20:00 Los in Disco 21:00 Bärner Schlagwerlt 22:00 Klangbecken

	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG	SAMSTAG	SONNTAG
WOCHE 35	28 17:00 Homebrew 18:00 Pop Pandemie 22:00 India Meets Classic	29 06:00 Easy Riser 18:00 Indie Block 19:00 Rasa Playlist	30 06:00 Easy Riser 12:00 Rasalunch 16:00 Indie Block 19:00 Aquí Suiza	31 06:00 Easy Riser 16:00 Rasaland 19:00 Bloody Bastard	1 06:00 Easy Riser 20:00 Plattenreif 22:00 Indian E-Music	2 11:00 Soundchaschte 15:00 Homebrew (W) 16:00 Blatoh 18:00 *Theaterspektakel ZH 20:00 Rollcoaster	3 10:00 Breakfast with 16:30 *Theaterspektakel ZH 20:00 T.S.O.T.S
	4 06:00 Easy Riser 11:00 Hörkombinat :Politik 17:00 Homebrew 18:00 Pop Pandemie	5 06:00 Easy Riser 18:00 Indie Block 19:00 Space is the place 22:00 Rasa Playlist	6 06:00 Easy Riser 12:00 Rasalunch 16:00 Indie Block 19:00 Aquí Suiza 21:00 Rasa Playlist	7 06:00 Easy Riser 16:00 Rasaland 18:00 Plattenkoffer 21:00 Favorite One	8 06:00 Easy Riser 19:00 Migrationmix 22:00 Come Again Special	9 11:00 Soundchaschte (W) 14:00 Homebrew (W) 15:00 *Jups 20:00 DJ Rich All Music Open End...	10 10:00 World of Sound 13:30 Yann Speschel 15:00 *Jups 16:00 Soultrain 17:00 Du nid de Zigoto 20:00 T.S.O.T.S
WOCHE 36	11 06:00 Easy Riser 17:00 Homebrew 18:00 Pop Pandemie 20:00 Kriti 22:00 India Meets Classic	12 06:00 Easy Riser 18:00 Indie Block 20:00 Boombox Frequency 22:00 Rasa Playlist	13 06:00 Easy Riser 12:00 Rasalunch 16:00 Indie Block 17:00 Rasa Playlist	14 06:00 Easy Riser 16:00 Rasaland 17:00 Pftusch am Bau 21:00 Come again	15 Konzert 06:00 Easy Riser 17:00 To Groove Or Not To Groove 20:00 Radios in E-motion 22:00 SORRY GILBERTO	16 13:00 Radiomilch 14:00 Die namenlose Stunde 15:00 Homebrew (W) 18:00 Random FM 19:00 Braindoors & Lenate 21:00 Soundspace	17 10:00 Breakfast with 14:00 Zeitzeichen 15:00 Klangunwelt 18:00 Full Effect 20:00 T.S.O.T.S
	18 06:00 Easy Riser 11:00 Hörkombinat :Politik 17:00 Homebrew 18:00 Pop Pandemie 19:00 Rasa Playlist	19 06:00 Easy Riser 18:00 Indie Block 20:00 Positive LUFFS 21:00 Rasa Playlist	20 06:00 Easy Riser 12:00 Rasalunch 16:00 Indie Block 19:00 Aquí Suiza 21:00 Pincho Pochcho	21 06:00 Easy Riser 16:00 Rasaland 19:00 Ghörsturz 22:00 Rasa Playlist	22 06:00 Easy Riser 19:00 Die Monatsmäuse 20:00 Schmoof Session	23 15:00 Homebrew (W) 22:00 Click Clack	24 10:00 World of Sound 13:30 Yann Speschel 15:00 Soultrain 16:00 Du nid de Zigoto 18:00 Flüsterhaus 20:00 T.S.O.T.S
WOCHE 37	25 06:00 Easy Riser 17:00 Homebrew 18:00 Pop Pandemie 20:00 Kriti 22:00 India Meets Classic	26 06:00 Easy Riser 16:00 Eclecticity 18:00 Indie Block 19:00 Rasa Playlist	27 06:00 Easy Riser 12:00 Rasalunch 16:00 Indie Block 19:00 Monophon 20:00 Rasa Playlist	28 06:00 Easy Riser 16:00 Rasaland 19:00 Bloody Bastard	29 06:00 Easy Riser 16:00 Rasaland 19:00 Talk Talk 21:00 Boiler Room: T.S.O.T.S.	30 Konzert 13:00 Easy Riser Special 14:00 Local*Space Convention 22:00 GOLDEN HOURS	Änderungen sind im Programm vorbehalten. Die aktuellsten Sendungspläne findest du auf www.rasa.ch Büro: +41 52 533 88 00 Studio: +41 52 533 99 00 Info@rasa.ch mits@redaktion@rasa.ch IBAN: CH23 0900 0000 0200 4168 1 PC Konto: 82 4168 1 (W) = Wiederholung *Welt im Programm / Spezielle Sendungen
	18 06:00 Easy Riser 11:00 Hörkombinat :Politik 17:00 Homebrew 18:00 Pop Pandemie 19:00 Rasa Playlist	19 06:00 Easy Riser 18:00 Indie Block 20:00 Positive LUFFS 21:00 Rasa Playlist	20 06:00 Easy Riser 12:00 Rasalunch 16:00 Indie Block 19:00 Aquí Suiza 21:00 Pincho Pochcho	21 06:00 Easy Riser 16:00 Rasaland 19:00 Ghörsturz 22:00 Rasa Playlist	22 06:00 Easy Riser 19:00 Die Monatsmäuse 20:00 Schmoof Session	23 15:00 Homebrew (W) 22:00 Click Clack	24 10:00 World of Sound 13:30 Yann Speschel 15:00 Soultrain 16:00 Du nid de Zigoto 18:00 Flüsterhaus 20:00 T.S.O.T.S

T.S.O.T.S. = The Sound of the Stork

Jam On Radio ▶ **Läuft jetzt:** Interkulturelle Redaktion - Zürcher Theaterspektakel - Zürcher Theaterspektakel | 27.08.23 | Interkulturelle Sendung

REGGAE NEWS.CH JAM ON RADIO AIGHT GENESSEN!

Mozilla Firefox
https://www.jam-on.ch/radio.php

We Jam On! - ein Zuhause für Urban Music in der Schweiz

Finest Urban Music 24/7!
Now playing:
Interkulturelle Redaktion - Zürcher Theaterspektakel - Zürcher Theaterspektakel | 27.08.23 | Interkulturelle Sendung

0:01 / 0:10

kanalK
Richtig gutes Radio

PROGRAMM
ABGESPIELT

18:00: Bi aller Liebi... - Achtsame Tanzkultur

PROGRAMM

Heute Morgen Übermorgen Freitag Samstag Sonntag Montag

MITTWOCH, 06. SEPTEMBER 2023

- 06:00 [K-Tracks Tagesprogramm](#)
 17:00 [Listen Up! - Mixtape von Benedikt Sartorius](#)
 18:00 [CH-Block](#)
 19:00 [Interkulturelle Sendung vom Zürcher Theater Spektakel - ein Projekt der Radioschule klipp+klang](#)
 20:00 [Kompass. StudioB \(Bosnisch\)](#)
 21:00 [Rock-Lounge](#)

18:00 - 20:00 **Offener Politikanal**

Festivalradio am Zürcher Theater Spektakel 2023
Live-Sendung vom 2. September - Redaktionsteam: Aviv, Hülya, Leandro, Lina, Nicola

In dieser Sendung des Festivalradios hört ihr die Tänzerin Elsa Tagawa, die im Stück «Offering for a Monster» von Tamara Cubas mitwirkt, ein Interview mit KAFI Q Organisator:innen, einen Beitrag über die Strassenkunst am Theater Spektakel sowie einen Beitrag über die Freiplatzaktion Zürich. Dazwischen gibt's gute Musik direkt aus dem mobilen Radiostudio!

Live-Sendung vom 3. September - Redaktionsteam: Aviv, Leandro, Lina, Nicola

In dieser Sendung des Festivalradios hört ihr einen Beitrag über das Stück «Maiador» der Gruppe «Cia Delá Praká», ein Erlebnisbericht des Konzertes von «Feist», wir lernen Sarah Wendle kennen, sie ist Teil der Festivalleitung und wir ziehen Bilanz über die drei Wochenenden «Festivalradio» am Zürcher Theater Spektakel. Dazwischen gibt's gute Musik direkt aus dem mobilen Radiostudio!

Ein Projekt der Radioschule klipp+klang und des Zürcher Theater Spektakels, unterstützt von der Stiftung für Radio und Kultur Schweiz srks, Swiss Perform, dem Schweizer Syndikat Medienschaffender SSM und der Syndicom.

[wird am kommenden Donnerstag von 10.00 - 12.00 Uhr wiederholt]

Beispiele aus den Monatsprogrammen der Partnerradios RaBe und Rasa. Livesendung auf Jam-on Radio, Sendungsankündigung auf Radio LoRa und Programm für Wiederholung auf Radio Kanal K.

Das Festivalradio wurde sichtbar. Radio X hat das erste Mal Sendungen vom Festivalradio übernommen.

Alle Sendungen sind zudem im [Audioarchiv](#) der Radioschule klipp+klang zum Nachhören bereit. Details zu den einzelnen Sendungen finden sich in den jeweiligen Begleittexten.

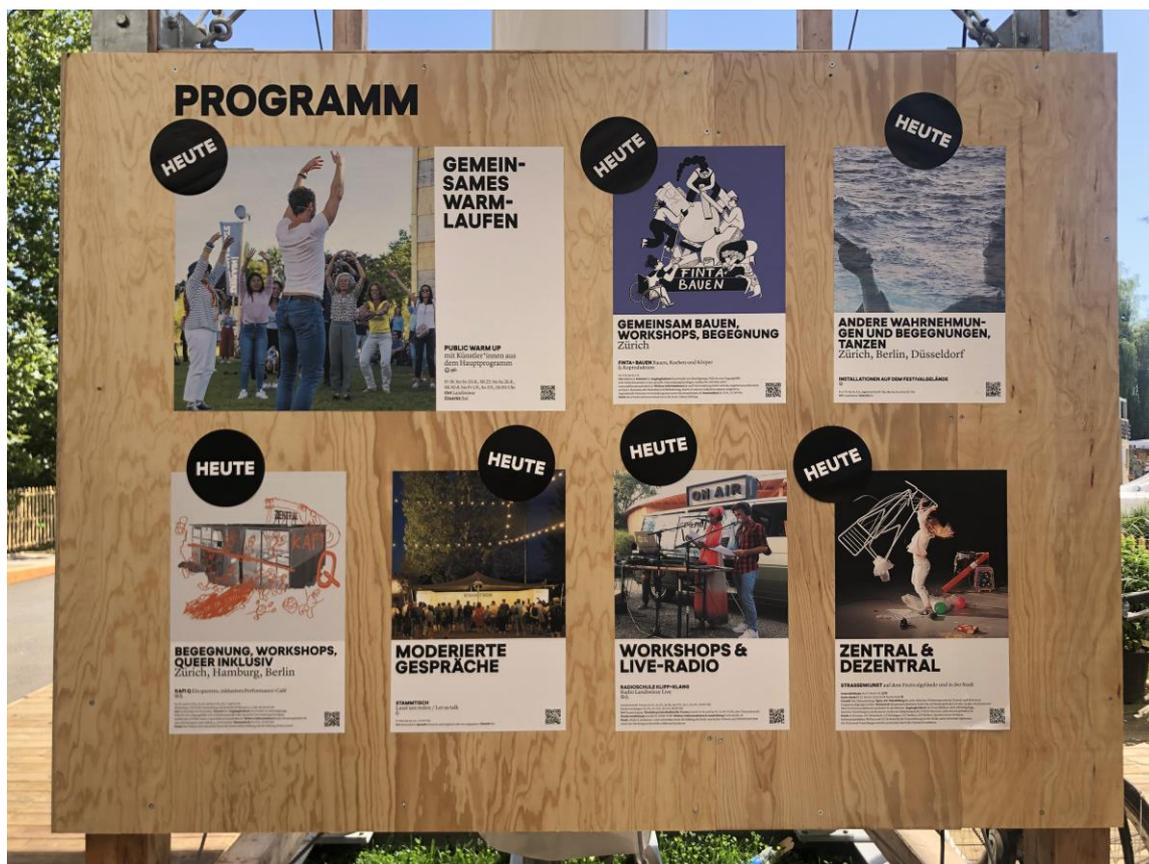
4.2 International

Aus den sechs Sendungen der interkulturellen Redaktionsteams entsteht eine einstündige Best-of-Sendung zum Zürcher Theater Spektakel. Die Beiträge (Perlen) sind produziert von Journalistinnen aus dem Projekt «Perspektiven» sowie Radiomacherinnen, die sich aufgrund des Festivalradios neu in dieses Projekt einbringen möchten. Die Sendung wird gestaltet von Hülya Emeç, Mitglied der Redaktion Perspektiven und Projektmitarbeiterin bei der Radioschule klipp+klang, und im Sendungsformat «Women on Air – Globale Dialoge» auf Radio Orange 94.0 in Wien ausgestrahlt.

Datum Ausstrahlung: 31. Oktober 2023, von 19.00-20.00 Uhr: www.o94.at / <https://noso.at/>

5. Ausblick

Die Radioschule klipp+klang ist im Austausch mit der Festivalleitung des Zürcher Theater Spektakel für eine weitere Durchführung 2024. Für die nächste Projektumsetzung wird eine organisatorisch verbindliche Partnerschaft mit verschiedenen interkulturellen Redaktionen der komplementären Partnerradios angestrebt. Der Grundstein für die radioübergreifende Zusammenarbeit ist mit der diesjährigen Umsetzung des Festivalradios gelegt. In weiteren Schritten geht es nun darum, die Radiomacher:innen zu motivieren, auch im Laufe des Jahres das Netzwerk zu nutzen und beispielsweise spannende Beiträge oder Themen auszutauschen. Eine wichtige Rolle spielt hier die [Redaktion Perspektiven](#), die sich für weitere erfahrene Sendungsmacherinnen mit Flucht-/Migrationsbiografie öffnet, um gemeinsam Sendungen für verschiedene Radios zu gestalten.



Tagesprogramm am Eingang des Zürcher Theater Spektakel 2023.

6. Projektteam

Das Projektteam der Radioschule klipp+klang bildete wie vorgesehen die bereits erfahrene Festivalradio-Crew, bestehend aus Anna Fierz, Mayra Schmidt und Luca Santarossa. Sie wurden neu unterstützt von Hülya Emeç, Martin Hächler und Jazmín Vázquez (alle Mitarbeiter:innen und Kursleiter:innen der Radioschule klipp+klang). Die Zusammenarbeit hat auch in einer grösseren Gruppe sehr gut funktioniert.

7. Projektabrechnung

Festivalradio Landiwiese 2023 - Schlussabrechnung					
AUSGABEN	Anzahl	Einheit	à	Budget	Rechnung
				Betrag	Betrag
1. Kosten Redaktions- und Sendungsbegleitung vor Ort / 9 Sendungen verteilt auf 6 Tage					
Redaktionsbegleitung 1, Vollkosten	6	Sendungen	500.00	3'000.00	3'000.00
Redaktionsbegleitung 2, Vollkosten	3	Sendungen	400.00	1'200.00	1'200.00
Sendungsbegleitung 1, Vollkosten	6	Sendungen	500.00	3'000.00	3'000.00
Sendungsbegleitung 2, Vollkosten	3	Sendungen	400.00	1'200.00	1'200.00
Spesen Kursleitung	18	Pauschalen	30.00	540.00	884.20
Total Kosten Kosten Redaktions- und Sendungsbegleitung vor Ort				8'940.00	9'284.20
2. Kosten für die Sendungsvorbereitung Kulturredaktionen integrativ 6 Redaktionstage/4 Sendungen					
Inputs Aufnahmetechnik, Interview, Beitragsgestaltung	3	KL-Pauschalen	500.00	1'500.00	-
Kurs Interview und Beitragsgestaltung, Vollkosten					1'150.00
Kurs digitales Editieren, Vollkosten					1'000.00
Coachings vor Ort	3	Radiotage	600.00	1'800.00	-
Coachings Kulturberichterstattung vor Ort; alle TN					2'250.00
Aufwandentschädigung Journalist:innen (5 TN/Sdg)	20	Pauschalen	100.00	2'000.00	2'000.00
Spesen Kulturredaktionen inklusiv (OV, Zwischenverpflegung tot. 30 Personen)				1'500.00	401.60
Total Kosten für die Sendungsvorbereitung Kulturredaktionen integrativ				6'800.00	6'801.60
3. Kosten für die Sendungsvorbereitung Redaktion "Perspektiven" 4 Redaktionstage/2 Sendungen					
Weiterbildung Kulturberichterstattung 2, Vollkosten	1	Kurstag	1'200.00	1'200.00	1'200.00
Coachings vor Ort	3	Radiotage	400.00	1'200.00	-
Aufwandentschädigung Journalist:innen (5 TN/Sdg)	20	Pauschalen	100.00	2'000.00	-
Spesen Redaktionsbegleitung	3	KL-Pauschalen	40.00	120.00	-
Spesen Redaktion (OV, Zwischenverpflegung)				400.00	-
Total Kosten Redaktion "Perspektiven"				4'920.00	1'200.00
3. Kosten für Workshops und Sendungen Kinderredaktion, 3 Tage/3 Sendungen					
Tagesworkshops Doppelleitung	6	KL-Kurstage	600.00	3'600.00	3'512.50
Spesen Workshopleitungen	6	KL-Kurstage	40.00	240.00	240.00
Spesen Kinderredaktionen total (inkl. Zwischenverpflegung tot. 30 TN)				450.00	-
Total Kosten für die Sendungsvorbereitung Kulturredaktionen integrativ				4'290.00	3'752.50
3. Technik und Verbreitung					
Sendebus 3 Wochen		Pauschal		750.00	750.00
Miete Sendetechnik (3Wochen) inkl. Stream		Pauschal		3'900.00	3'313.92
Mobile Geräte, technische Infrastruktur k+K		Pauschal		700.00	700.00
Aufbereitung Sendungen für Wiederholungen		Pauschal		500.00	525.00
Total Miete Infrastruktur				5'850.00	5'288.92
3. Ausstrahlung Sendungen					
Ausstrahlungspauschalen Partnerradios inkl. Koordination	10	Pauschalen à	600.00	6'000.00	-
Ausstrahlungspauschalen Partnerradios netto	9	Pauschalen à	200.00	-	1'800.00
Sendungsarchiv inkl. SUIZA	9	Sendungen à	100.00	900.00	900.00
Total Ausstrahlung Sendung				6'900.00	2'700.00
4. Hintergrundkosten					
Projektleitung, Vollkosten	5	Tage	600.00	3'000.00	3'000.00
Organisation, Koordination, Vollkosten	5	Tage	400.00	2'000.00	2'000.00
Öffentlichkeitsarbeit (inkl. Webseite/Social Media)		pauschal		1'500.00	500.00
Total Hintergrundkosten				6'500.00	5'500.00
Unvorhergesehenes (ca. 3 %)				1'400.00	-
Total Ausgaben				45'600.00	34'527.22
Eigenleistungen und Kursgelder					
Eigenleistung Radioschule klipp+klang aus Ausbildungs-Fördergeldern BAKOM				6'000.00	8'500.00
Eigenleistung aus Projektgeldern Redaktion "Perspektiven"				4'000.00	4'000.00
Eigenleistung Radioschule klipp+klang aus Fördergeldern BSV (Kinder+Jugend)				2'000.00	1'500.00
Eigenleistungen Partnerradios				3'000.00	-
Kursgelder Kinderredaktion	30	Pauschalen à	20.00	600.00	-
Total Eigenleistungen und Kursgelder				15'600.00	14'000.00
Finanzierungsgesuche					
SRKS		Zusage April 2023		15'000.00	15'000.00
Öffentliche Hand (Integrationsstellen Stadt und Kt. ZH)		Anfrage April 2023		5'000.00	-
Syndicom		Anfrage April 2023		3'000.00	500.00
RASK (Anfrage über Syndicom)					2'500.00
SSM für Redaktion		Anfrage April 2023		5'000.00	2'500.00
Stiftungsanfragen diverse		Anfrage April 2023		2'000.00	-
Total Finanzierungsgesuche				30'000.00	20'500.00
Total Eigenleistungen und Finanzierungsgesuche				45'600.00	34'500.00
Projektertrag				-	-27.22

13.10.2023/lt

8. Anhang Öffentlichkeitsarbeit



17.8.–3.9.23

PROGRAMM SA 19.8.

14.00 – 17.00 UHR Zentral oben & Zentral Bar
KAFI Q
Ein queeres, inklusives
Performance-Café
BEGEGNUNG, QUEER INKLUSIV, WORKSHOPS

14.00 – 21.00 UHR Saffainseel
FINTA+ BAUEN
Offener Bau
BAUEN, WORKSHOPS, BEGEGNUNG

14.00 – 18.00 UHR Landiwiese
**KIKUKA – KINDERKULTUR
KALENDER**
Kinder-Workshops

16.00 – 17.30 UHR Seebühne
VANESSA E. THOMPSON
Abolish! Für eine Welt
ohne staatliche Gewalt
und Grenzen
VORTRAGSREIHE TALKING ON WATER

AB 16.00 UHR Landiwiese
**PLASTIQUE FANTASTI-
QUE**
LIVEBOAT – Chapter 5
INSTALLATION, ODYSSEE

AB 16.00 UHR Landiwiese
BORDER FORENSICS
Grenzwelt entlang
illegalisierter
Migrationswege
VIDEOINSTALLATION, RECHERCHE

16.00 UHR Zentralbühnen
BEWEGGRUND
ume-ume
PERFORMANCE

17.00 UHR Zentralbühnen
LOS INFORMALLS
Eso (That)
PERFORMANCE

18.00 – 19.45 UHR Werft
BARO D'EVEL
Falaise
ZIRKUS, TIERE, SKURRILE WELT

18.00 – 21.00 UHR Im Wald
AMANDA PIÑA
The School of Moun-
tains and Water
SPAZIERGANG, NATUR, INDIGENES WISSEN

18.00 – 18.20 UHR Landiwiese
PUBLIC WARM UP
mit Juan Onofri Barbato
GEMEINSAMES WARMLAUFEN

18.00 – 19.00 UHR Haupteingang
**RADIOSCHULE
KLIPP+KLANG**
Radio Landiwiese Live
INTERKULTURELLE TEAMS AUF SENDUNG

18.00 UHR Zentralbühnen
PAWEL SAKOWICZ
Jumpcore
PERFORMANCE

18.30 UHR Zentralbühnen
HORAKEL
Performative Einführung
ZU «ÖSS» VON MARLENE MONTEIRO
FREITAS & CIA. DANÇANDO COM
A DIFERENÇA

19.00 – 20.40 UHR Süd
**NICOLETA ESINENCU &
TEATRU-SPALATORIE**
Sinfonie des Fort-
schritts
MUSIKPERFORMANCE, KAPITALISMUS-
KRITIK

19.30 – 20.50 UHR Nord
**MARLENE MONTEIRO
FREITAS &
CIA. DANÇANDO COM
A DIFERENÇA**
Öss
TANZ, EXPRESSIV INKLUSIV

19.30 UHR Zentralbühnen
**MALAIKA FLÜCHTLINGS-
THEATER & CATERING**
Fundstücke! Malaikas
theatralische Reise
durch ein Brockenhaus
THEATER

21.00 – 22.00 UHR Stammtisch
BORDER FORENSICS
Rassismus und das eu-
ropäische Grenzregime
STAMMTISCH, GESPRÄCH, BEGEGNUNG

21.00 UHR Zentralbühnen
**NO MAGIC
NO MAGIC**
PERFORMANCE

21.30 – 22.30 UHR Seebühne
MIET WARLOP
One Song
PERFORMANCE, EUPHORISIERENDE
AUSDAUER

21.30 – 22.45 UHR Rote Fabrik, Fabriktheater
👑 **JUAN ONOFRI
BARBATO &
ELISA CARRICAJO**
Vendo Humo
THEATER, FLÜCHTIGES GELD, HUMOR

22.00 UHR Zentralbühnen
LATE NIGHT
Helvetische Diskomfortzonen
(Wer wird Woke™ionär?)
LATE NIGHT SHOW

👑 Nominiert für die ZKB Preise 2023



17.8.–3.9.23

PROGRAMM SO 20.8.

11.00 – 14.00, 16.00 – 19.00 UHR Saffainseel
FINTA+ BAUEN
Kunst aus dem Bau
BAUEN, WORKSHOPS, BEGEGNUNG

14.00 – 17.00 UHR Zentral oben & Zentral Bar
KAFI Q
Ein queeres, inklusives
Performance-Café
BEGEGNUNG, QUEER INKLUSIV, WORKSHOPS

14.00 – 18.00 UHR Landiwiese
**KIKUKA – KINDERKULTUR
KALENDER**
KINDER-WORKSHOPS

AB 16.00 UHR Landiwiese
**PLASTIQUE FANTASTI-
QUE**
LIVEBOAT – Chapter 5
INSTALLATION, ODYSSEE

AB 16.00 UHR Landiwiese
BORDER FORENSICS
Grenzwelt entlang
illegalisierter
Migrationswege
VIDEOINSTALLATION, RECHERCHE

16.00 UHR Zentralbühnen
PAYSA PA VIAJERA
Tchocolatl
STRASSENKUNST

16.30 – 19.00 UHR Haupteingang
**RADIOSCHULE
KLIPP+KLANG**
Radio Landiwiese Live
KINDER & INTERKULTURELLE TEAMS
AUF SENDUNG

17.15 UHR Zentralbühnen
BEWEGGRUND
ume-ume
PERFORMANCE

18.00 – 19.45 UHR Werft
BARO D'EVEL
Falaise
ZIRKUS, TIERE, SKURRILE WELT

👑 Nominiert für die ZKB Preise 2023

18.00 – 21.00 UHR Im Wald
AMANDA PIÑA
The School of Moun-
tains and Water
SPAZIERGANG, NATUR, INDIGENES WISSEN

18.00 – 18.20 UHR Landiwiese
PUBLIC WARM UP
mit Tamara Cubas
GEMEINSAMES WARMLAUFEN

18.15 UHR Zentralbühnen
**CONSUELA DEL VALLE
GRANDE + PARTNERS IN
CRIME**
En Mi Imperio Perreo
Sola (Remix)
PERFORMANCE

19.45 UHR Zentralbühnen
PAWEL SAKOWICZ
Jumpcore
PERFORMANCE

20.00 – 21.40 UHR Süd
**NICOLETA ESINENCU &
TEATRU-SPALATORIE**
Sinfonie des Fort-
schritts
MUSIKPERFORMANCE, KAPITALISMUS-
KRITIK

20.00 – 21.15 UHR Rote Fabrik, Fabriktheater
👑 **JUAN ONOFRI
BARBATO &
ELISA CARRICAJO**
Vendo Humo
THEATER, FLÜCHTIGES GELD, HUMOR

21.00 – 22.00 UHR Stammtisch
FINTA+ BAUEN
Grundsteine legen:
Strukturelle Ungleich-
heit
STAMMTISCH, GESPRÄCH, BEGEGNUNG

21.00 UHR Zentralbühnen
EVELINN TROUBLE
KONZERT

Beispiele von Tagesprogrammen des von Festivalwochenenden, die vor Ort aufliegen.



DEINE STIMME LIVE AUF SENDUNG AM 5. FESTIVALRADIO LANDIWIESE!

Kennst du das Zürcher Theater Spektakel auf der Landiwiese am Zürichsee? Es ist eines der wichtigsten Festivals für freies Theater in Europa. 2023 vom 17.8. bis 3.9.

Wir senden live, am 19./20.8., 26./27.8. und 2./3.9., immer von 18-19 Uhr.

BIST DU MIT DABEI?

Du kannst Künstler:innen interviewen. Über die Arbeiten hinter der Bühne berichten. Mit den Menschen sprechen, die das Festival möglich machen. Dir ein Stück anschauen. Festivalbesucher:innen befragen. Musik für die Sendung auswählen. Wir von der Radioschule klipp+klang begleiten dich dabei. Wir senden in Deutsch, andere Sprachen können mit einfließen.

DAS BRAUCHEN WIR VON DIR:

Deine Zeit. Für die **Samstags-Sendungen** ab Freitag Mittag und den ganzen Samstag. Für die **Sonntags-Sendungen** ab Samstag Mittag und den ganzen Sonntag. Wir kümmern uns um Essen und Trinken. Wir übernehmen die Kosten für deine Zug- oder Busbillette. Wenn du mindestens 16 Jahre alt bist, melde dich jetzt an. **Wir freuen uns auf dich!**

Kontakt und weitere Informationen:
festivalradio.ch / empowerment@klippklang.ch



FESTIVALRADIO LANDIWIESE LIVE VOM ZÜRCHER THEATER SPEKTAKEL 2023

ANMELDUNG

«THEATER TÖNT AM RADIO!» WORKSHOP MIT LIVESSENDUNG FÜR KINDER AB 8 JAHREN



Du möchtest Geräusche und Klänge aufnehmen? Menschen befragen oder Geschichten erfinden? Ins Mikrofon reden oder Musik abspielen? **Dann mach mit beim Workshop «Theater tönt am Radio!»**

Die Radioschule klipp+klang und das Zürcher Theater Spektakel offerieren 3 Workshops (beschränkte Platzzahl), jeweils an den Sonntagen:

20. AUGUST / 27. AUGUST / 3. SEPTEMBER

10.00 - 16.30 Uhr Workshop
 16.30 - 17.30 Uhr Livesendung auf Festivalradio Landiwiese

Treffpunkt beim «Stammtisch», Mittagsverpflegung mitbringen.

Kontakt: empowerment@klippklang.ch / Weitere Infos: www.festivalradio.ch



Flyer der Radioschule klipp+klang für das diesjährige Festivalradio-Angebot für Kinder und Jugendliche.

Ankündigungen auf www.kleinreport.ch und www.ronorp.ch.

Weitere Hinweise Festivalradio 2023

Die besten Shows für Eltern und Kinder, Tagesanzeiger, 17.08.2023

<https://www.tagesanzeiger.ch/die-besten-shows-fuer-eltern-und-kinder-944323588771>

Das Speki für lau, Kultur Züri, 10.08.2023

https://kulturzueri.ch/scout-datenbank/beitraege/speki-fuer-lau/?utm_source=newsletter_de&utm_medium=textlink

Veranstaltungshinweis «Festivalradio» auf events.ch, 26.08.2023

<https://events.ch/de/Veranstaltung/Radio-Landiwiese/e-5490255>

TAGBLATT Stadt ZH, 16.8.2023

381 KULTUR/AUSGANG

Mittwoch, 16. August 2023 | www.tagblattzuerich.ch

Zirkus mitten in Zürich

Festival Clowns, Künstler, Musiker: Vom 18. bis 20. August findet das Festival Zirkus im Zirkusquartier statt. Es ist eine unterhaltsame Werkschau der aktuellen Schweizer Artisten-Szene. RED

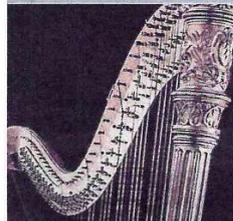
Die Schweizer Zirkusszene entwickelte sich in den letzten Jahren stark, doch viele Zirkusartistinnen und -künstlerinnen sind in der Schweiz noch unbekannt. Erstmals findet das Festival im Zirkusquartier statt, mit Comedy, Musik und Shows sowie aktivem Austausch für Profis und Amateure. zirkusquartier.ch

Das Festival Zirkus findet im Zirkusquartier statt, mit Comedy, Musik und Shows sowie aktivem Austausch für Profis und Amateure. zirkusquartier.ch



Zirkus für alle, kostenlos, vom 18. bis 20. August. Bild: PD

FESTIVAL



Die Harfe wird gespielt. Bild: PD

Das Golden Festival 2023: Begeisternde Musikerlebnisse. Das Golden Festival in Herrliberg mit der Zürcher Kammerphilharmonie lädt ihren begeisternd aufspielenden Berufsmusikern. Bereichert wird das Festivalprogramm durch die Zürcher Sing-Akademie, ein Harfe-Streicher-Trio und die Zakhar Bron School of Music. Musikerlebnisse auf höchstem Niveau sind garantiert.

Datum: 25. bis 27. August
Ort: Ref. Kirche Tal – Kirchenhügel
Kirchenrank 1, Herrliberg
www.golden-festival.ch

KONZERTE



Gabriel Wernly. Bild: PD

Late Night Music 40 Minuten für die Seele. Philip Glass: «Songs and Poems» (2007).
Bach: aus der Suite für Violoncello Nr. 3 C-Dur BWV 1009.
Gabriel Wernly, Violoncello solo.
Tickets: tickets@fraumuenster.ch oder Telefon 078 629 47 70.

Freier Eintritt für junge Menschen, Ausbildung / Studium.
Datum: Freitag, 18. August, 21 Uhr
Ort: Fraumünster Zürich
musikimfraumuenster.ch



Dima Orsho. Bild: PD

Stimmen aus dem Morgenland Das Jugendorchester «il mosaico» trifft mit dem palästinensischen Oud-Spieler Marwan Abado und der fantastischen, weltweit gefeierten syrischen Sängerin Dima Orsho zusammen. Sie werden gemeinsam an die Ursprünge der multiethnischen Musik Syriens anknüpfen.
Datum: Samstag, 19. August, 19.30 bis 21 Uhr
Ort: Citykirche Offener St. Jakob
Stauffacherstrasse 34
www.ilmosaico.ch



Dirigent & Leiter Martin Studer. PD

Thanksgiving Music Event, präsentiert von der Swiss Philharmonic Academy. Klasi-

sik-Festanzlass «Wiedersehen mit Freunden». Drei Konzert-Blöcke: Highlights, Raritäten, Retakes. Eintritt frei, Förder-Kollekte. Infos, Programm, Sollierende, Reservation Platzkarten (empfohlen!) via Telefon 076 583 93 33 oder die [www](http://www.philharmonicacademy.ch)-Adresse unten. Ticketverlosung auf Seite 45!
Datum: Samstag, 2.9., 1. Block um 11 Uhr, 2. Block um 13.30 Uhr, 3. Block um 16 Uhr
Ort: Tonhalle Zürich, Claridenstr. 7
www.philharmonicacademy.ch

WORKSHOP



Kinder ab 8 Jahren können auf der Landiwiese Radioluft schnuppern. PD

Mitmachen beim Festivalradio Landiwiese Am Zürcher Theater-Spektakel geht das Festivalradio der Radioschule klipp+klang ab dem 19. August jedes Wochenende on air. An Kinderworkshops werden sonntags Sendungen gestaltet (Start um 10 Uhr); Ausstrahlung gleichentags um 16.30 Uhr. Interkulturelle Teams senden jeweils Sa/ So um 18 Uhr. Mitmachen kostet nichts.
Daten / Ort: Im Rahmen des Theater-Spektakels vom 17.8. bis 3.9. auf der Landiwiese Zürich
Mehr Informationen / Anmeldung: www.festivalradio.ch

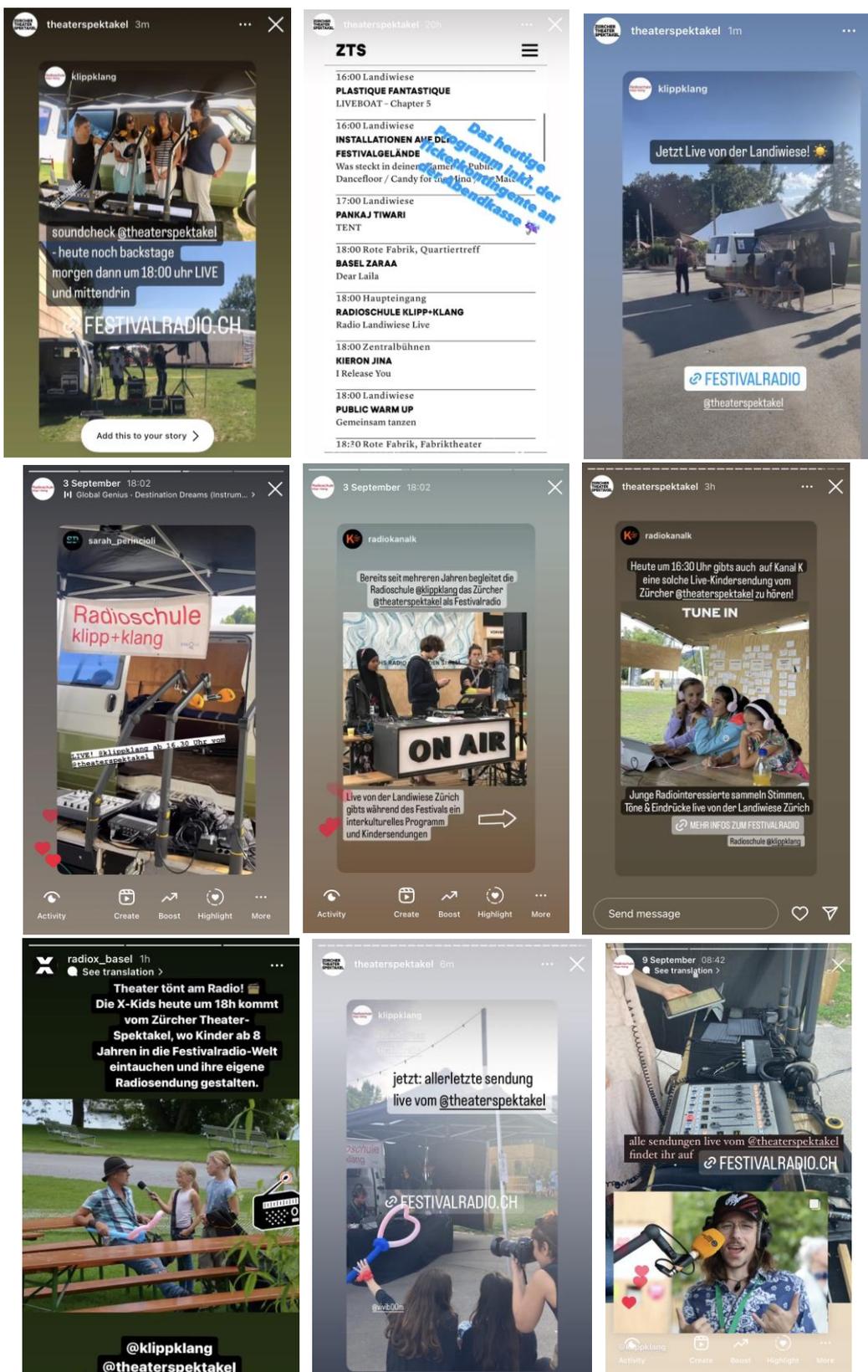
zeige

Choralschola Oerlikon Musik des Mittelalters Kennenlernprojekt

Schnupperprobe mit Gregorianik:
Mo, 28. August, 19.30 Uhr
Kommen Sie einfach vorbei!
Ort: Reformierte Kirche Oerlikon

Wir suchen neue Sängerinnen & Sänger!
www.christiangautschi.ch

Auch auf Social Media war das Festivalradio stark präsent:



9. Bestätigungen für Teilnehmer:innen

Den Praktikant:innen, Journalist:innen und Sendungsmacher:innen, die das Festival durch ihr Mitwirken möglich gemacht haben, haben wir ihre Teilnahme bestätigt. Sie alle konnten von der redaktionellen Begleitung und den individuellen Coachings im Vorfeld und vor Ort enorm profitieren und konnten ihre Kompetenzen und Erfahrung in den Bereichen Kulturberichterstattung, (Live-)Interviewführung und Beitragsgestaltung ausbauen.

Radioschule klipp+klang



Festivalradio am Zürcher Theater Spektakel 2023

Teilnahmebestätigung für **Hanna Muster**

Seit 2019 verantwortet die Radioschule klipp+klang im Auftrag des Zürcher Theater Spektakels das Festivalradio live von der Landiwiese. Die Inhalte der Sendungen entstehen direkt auf dem Festivalgelände und werden aus dem mobilen Radiostudio gesendet und auf verschiedenen Gemeinschaftsradios in der ganzen Deutschschweiz ausgestrahlt. 2023 hat die Radioschule klipp+klang an allen drei Wochenenden gesendet (19./20./26./27. August und 2./3. September). Alle produzierten Sendungen und Details zu den Beiträgen sind abrufbar unter: www.festivalradio.ch

Hanna Muster war Teil der interkulturellen Redaktion und hat an der **Sendung vom 19. August 2023** mitgewirkt. Als Vorbereitung auf das Festivalradio 2023 hat **Hanna Muster** an **einer/zwei** Weiterbildungen der Radioschule klipp+klang in Zürich teilgenommen:

5. August 2023: «Interview / Beitragsgestaltung», Kursleitung: **Wilma Rali**
12. August 2023: «Audiobearbeitung mit Audacity», Kursleitung: **Hülya Erceg**

Wir danken **Hanna** für **ihre** grosses Engagement und **ihren** Beitrag zu einem gelungenen Festivalradio 2023!

Liselotte Tännler
Radioschule klipp+klang
Bereichsleiterin Empowerment
Mitglied der Geschäftsleitung

Anna Fierz
Radioschule klipp+klang
Projektleiterin Festivalradio 2023

Das Festivalradio 2023 wurde ausgestrahlt auf: Jam On Radio, Radio RaBe, Radio RaSa, Radio Kanal K, Radio Stadtfilter, Radio LoRa, Radio X, Düs Radio, Radiologisch

Wir danken für die Unterstützung:



Radioschule klipp+klang, Schöneeggstrasse 5, 8004 Zürich, 044 242 00 31, info@klippklang.ch, klippklang.ch